

...continuação

decorrentes de suas atividades, serão destinados integralmente ao patrimônio de outra organização social qualificada no âmbito do Estado, na mesma área de atuação, escolhida pelo Conselho de Administração e o patrimônio do Estado, na proporção dos recursos e bens por este alocados.

	2017	2016
Contrato de gestão	10.324	8.948
Receita com prestação de serviço	1.100	1.336
Outras receitas de captação	60	198
Rendimento de aplicações financeiras	170	238
Outras receitas	516	11
Trabalho voluntário	120	150
Aluguel gratuidade	1.451	1.174
	<b>13.741</b>	<b>12.055</b>

**13. Despesas com pessoal**

	2017	2016
Salários	(3.762)	(3.607)
Encargos sociais	(1.731)	(1.648)
Benefícios	(1.321)	(1.029)
Férias	(483)	(464)
Serviços autônomos	-	(92)
Décimo terceiro salário	(346)	(337)
Outros	-	(26)
	<b>(7.643)</b>	<b>(7.203)</b>

**14. Despesas com prestadores de serviços**

	2017	2016
Artistas convidados	(745)	(296)
Vigilância e segurança	(354)	(345)
Limpeza e higiene	(333)	(284)
Assessoria e consultoria contábil e jurídica	(166)	(147)
Informática	(93)	(125)
Outros	(105)	(80)
	<b>(1.796)</b>	<b>(1.278)</b>

**15. Despesas gerais e administrativas**

	2017	2016
Bolsas auxílio	(370)	(358)
Aluguel	(205)	(640)
Manutenção	(367)	(109)
Água, luz, internet e telefone	(192)	(215)
Doações de ingressos SP Escola	(74)	(74)

Ivam Cabral - Diretor Presidente

**Relatório dos Auditores Independentes sobre as demonstrações contábeis**

Aos Diretores e Conselheiros da **Associação dos Artistas Amigos da Praça** - São Paulo - SP. **Opinião:** Examinamos as demonstrações contábeis da **Associação dos Artistas Amigos da Praça**, ("Associação"), que compreendem o balanço patrimonial em 31/12/2017 e as respectivas demonstrações dos resultados, dos resultados abrangentes, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e das demais notas explicativas. Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da **Associação dos Artistas Amigos da Praça**, em 31/12/2017, o desempenho de suas operações e os fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. **Base para opinião:** Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis". Somos independentes em relação à Associação, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Ênfase:** Conforme demonstrado na nota explicativa nº 7 às demonstrações contábeis, a principal fonte de receita da Associação é provida pelo Governo do Estado de São Paulo, firmado por meio de um Contrato de Gestão, que custeia as principais atividades desenvolvidas pela Associação. O referido Contrato de Gestão, também tem metas e indicadores de desempenho que devem ser desempenhados. Atualmente o Contrato de Gestão "nº 09/2013 - Termo de Aditamento", tem o prazo de vigência até junho de 2018 com possibilidade de aditamento. Ademais, a Associação pode ser contratada novamente, se for atestado o bom desempenho na execução do contrato atual e desde que a proposta da Associação, seja selecionada na convocação pública, conforme legislação vigente. Chamamos a atenção, para os riscos relacionados a continuidade

Intercâmbios e viagens	(412)	(34)
Materiais para aula e cursos	(123)	(43)
Despesas com transportes	(128)	(50)
Filmagens e produções	(54)	(17)
Material com itens de consumo	(60)	(26)
Despesas com eventos	(44)	(5)
Outros	(46)	(288)
	<b>(2.075)</b>	<b>(1.860)</b>

**16. Instrumentos financeiros:** A Associação opera apenas com instrumentos financeiros não derivativos que incluem aplicações financeiras e caixa e equivalentes de caixa, assim como contas a pagar e salários, férias e encargos, cujos valores são representativos aos respectivos valores de mercado. **Estimativa do valor justo** - Os valores contábeis constantes no balanço patrimonial, quando comparados os seus valores que poderiam ser obtidos na sua negociação em um mercado ativo ou, na ausência destes, com o valor presente líquido ajustado com base na taxa vigente de juros no mercado. Durante este exercício a Associação não efetuou operações com derivativos. **Instrumentos financeiros "Não derivativos"** - Todos os ativos financeiros "não derivativos" (incluindo os ativos designados pelo valor justo por meio do resultado) são reconhecidos inicialmente na data da negociação na qual a Associação se torna uma das partes das disposições contratuais do instrumento. O CPC 38 - Instrumentos Financeiros: Reconhecimento e Mensuração estabelece uma hierarquia de três níveis para o valor justo, a qual prioriza as informações quando da mensuração do valor justo pela Associação, para maximizar o uso de informações observáveis e minimizar o uso de informações não observáveis. O CPC 38 descreve os três níveis de informações que devem ser utilizadas mensuração ao valor justo: **• Nível 1** - Preços negociados (sem ajustes) em mercados ativos para ativos idênticos ou passivos; **• Nível 2** - Outras informações disponíveis, exceto aquelas do Nível 1, onde os preços cotados (não ajustados) são para ativos e passivos similares, em mercados não ativos, ou outras informações que estão disponíveis e que podem ser utilizadas de forma indireta (derivados dos preços); **• Nível 3** - Informações indisponíveis em função de pequena ou nenhuma atividade de mercado e que são significantes para definição do valor justo dos ativos e passivos. O processo de mensuração do valor justo dos instrumentos financeiros da Associação está classificado como Nível 2 (representado

pelos aplicações financeiras). Em função das características e forma de operação bem como a posição patrimonial e financeira em 31/12/2017, a Associação está sujeita aos fatores de: **Risco de liquidez** - Risco de liquidez é o risco em que a Associação irá encontrar dificuldades em cumprir com as obrigações associadas com seus passivos financeiros que são liquidados com pagamentos à vista ou com outro ativo financeiro. A Abordagem da Associação na administração de liquidez é de garantir, o máximo possível, que sempre tenha liquidez suficiente para cumprir com suas obrigações ao vencerem, sob condições normais e de estresse, sem causar perdas inaceitáveis ou com risco de prejudicar a reputação da Associação. **Risco de mercado** - Risco de mercado é o risco que alterações nos preços de mercado, tais como as taxas de juros têm nos ganhos da Associação, no valor de suas participações em instrumentos financeiros. Essas oscilações de preços e taxas podem provocar alterações nas receitas e nos custos da Associação. O Objetivo do gerenciamento de risco de mercado é gerenciar e controlar as exposições a riscos de mercados, dentro de parâmetros aceitáveis, e ao mesmo tempo otimizar o retorno. Com relação às taxas de juros, visando a mitigação deste tipo de risco, a Associação centraliza seus investimentos em operações com taxas de rentabilidade que acompanham, a variação do Certificado de Depósito Interbancário (CDI) e fundos de renda fixa. **17. Avais, fianças e garantias:** A Associação não prestou garantias ou participou de quaisquer transações como interveniente garantidora durante os exercícios de 2017 e 2016. **18. Renúncia fiscal:** Em atendimento ao item 27, letra "c" da ITG 2002 (R1) - entidade sem finalidade de lucros, a Associação apresenta a seguir a relação dos tributos objetos da renúncia fiscal para os exercícios findos em 31/12/2016 e 2015: **• IRPJ** (Imposto de Renda da Pessoa Jurídica); **• CSLL** (Contribuição Social sobre o Lucro Líquido); **• ISSQN** (Imposto sobre Prestação de Serviços de Qualquer Natureza); **• COFINS** (Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social) sobre as receitas próprias. **19. Seguros (não auditado):** A Associação adota a política de contratar cobertura de seguros para os bens sujeitos a riscos por montantes considerados suficientes para cobrir eventuais sinistros, considerando a natureza de sua atividade. As premissas de risco adotadas, dada sua natureza, não fazem parte do escopo dos trabalhos de auditoria das demonstrações contábeis, consequentemente, não foram examinadas pelos nossos auditores independentes.

Ivan Szoboszlaj - CRC 1SP 204074/O-1 - Técnico Contábil

operacional da Associação, caso a mesma não seja selecionada na convocação pública, para administrar o novo Contrato de Gestão, pois atualmente existe uma dependência regular do recebimento dos recursos deste contrato para a manutenção das atividades operacionais da Associação. Nossa opinião não contém ressalva relacionada a esse assunto. **Outros assuntos:** **Auditoria dos valores correspondentes ao exercício anterior** - As demonstrações contábeis da Associação para o exercício findo em 31/12/2016, foram examinadas por nós, no qual emitimos relatório em 17/02/2017, com opinião sem modificação sobre essas demonstrações contábeis. **Responsabilidades da Administração e da governança pelas demonstrações contábeis** - A Administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil para as Entidades sem finalidades de lucros e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das demonstrações contábeis, a Administração é responsável pela avaliação da capacidade da Associação continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a Administração pretenda liquidar a Associação ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. **Responsabilidade do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis** - Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis. Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento

profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso: **•** Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais; **•** Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria, para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Associação; **•** Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela Administração; **•** Concluimos sobre a adequação do uso, pela Administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Associação. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Associação a não mais se manter em continuidade operacional; **•** Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada. Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos. São Paulo, 19 de fevereiro de 2018.

BDO RCS Auditores Independentes SS - CRC 2 SP 013846/O-1  
Mauro de Almeida Ambrósio - Contador CRC 1 SP 199692/O-5**CONTRATO DE GESTÃO - DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS**

**Contratante:** Secretaria do Estado da Cultura. **Contratada:** Associação dos Artistas Amigos da Praça. **Entidade Gerenciada:** Associação dos Artistas Amigos da Praça. **CNPJ:** 11.416.041/0001-80. **Endereço/Cep:** Avenida Rangel Pestana, 2401 - Brás - CEP 03001-000. **Responsável (is) pela Organização Social:** Ivam Cabral. CPF: 460.148.379-49. **Objeto do Contrato de Gestão:** Fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área cultural em conformidade com Anexo I do Programa de Trabalho e Prestação de Serviços.

**EXERCÍCIO: 2017 - Origem dos Recursos: Estadual**

Documento	Data	Vigência	Valor - R\$
Contrato de Gestão nº 0009/2013	27/12/2013	04 anos e 06 meses	13.500.000,00
1º Termo de Aditamento do Contrato de Gestão nº 0009/2013	08/09/2014	04 anos e 06 meses	1.609.467,58
2º Termo de Aditamento do Contrato de Gestão nº 0009/2013	03/08/2015	01 ano	(2.818.975,33) 10.681.024,67
3º Termo de Aditamento do Contrato de Gestão nº 0009/2013	30/06/2016	01 ano	(4.351.666,00) 9.148.334,00
4º Termo de Aditamento do Contrato de Gestão nº 0009/2013	11/02/2017	01 ano	(2.787.666,00) 10.712.334,00

**DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO**

Data Prevista Para o Repasse	Valores Previstos: R\$	Data do Repasse	Número do Docto De Credito	Valor Repassados (R\$)
15/01/2017	500.000,00	19/01/2017	201.701.180.014.745	500.000,00
25/02/2017	1.285.389,00	17/02/2017	201.702.160.027.943	1.285.389,00
		22/03/2017	201.703.210.032.486	500.000,00
15/04/2017	1.785.389,00	13/04/2017	201.704.120.035.428	1.285.389,00
		28/04/2017	201.704.270.050.204	500.000,00
25/06/2017	1.785.389,00	15/05/2017	201.705.120.040.232	500.000,00
15/08/2017	1.785.389,00	22/06/2017	201.706.210.040.545	1.285.389,00
		03/07/2017	201.706.300.030.002	1.785.389,00
25/10/2017	3.570.778,00	29/09/2017	201.709.280.040.139	2.480.474,00
		24/11/2017	201.711.230.031.971	590.304,00

(A) Saldo do Exercício Anterior

(B) Repasses Públicos no Exercício

(C) Receitas com Aplicações Financeiras dos Repasses Públicos

(D) Outras Receitas Decorrentes da Execução do Ajuste

(E) Total de Recursos Públicos (A+B+C+D)

(F) Recursos Próprios da Organização Social

(G) Total de Recursos Disponíveis no Exercício (E+F)

O(s) signatário(s), na qualidade de representante(s) da **Associação dos Artistas Amigos da Praça**. Vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício de 2017 bem como as despesas a pagar

**QUADRO DE METAS - CURSOS REGULARES**

Nº	Ação	Indicador de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado		
4.1	Atuação	Carga Horária	1º Trim	480	400	
			2º Trim	480	544	
			3º Trim	480	416	
			4º Trim	480	512	
			<b>META ANUAL</b>	1.920 horas	1.872 horas	
			ICM%	100%	97,5%	
			<b>Número de Matriculados</b>	1º Trim	50	54
				2º Trim	50	54
				3º Trim	50	52
				4º Trim	50	52
<b>META ANUAL</b>	50 aprendizes *	53				
ICM%	100%	106%				

Nº	Ação	Indicador de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado		
4.1	Cenografia e Figurino	Carga Horária	1º Trim	480	400	
			2º Trim	480	544	
			3º Trim	480	416	
			4º Trim	480	512	
			<b>META ANUAL</b>	1.920 horas	1.872 horas	
			ICM%	100%	97,5%	
			<b>Número de Matriculados</b>	1º Trim	50	53
				2º Trim	50	53
				3º Trim	50	51
				4º Trim	50	51
<b>META ANUAL</b>	50 aprendizes *	52				
ICM%	100%	104%				

no exercício seguinte.

**DEMONSTRATIVO DAS DESPESAS REALIZADAS**

Categoria ou Finalidade da Despesa	Despesas Contabilizadas Neste Exercício (R\$)	Despesas em Exercícios Anteriores e Pagas Neste Exercício (R\$) (H)	Despesas Contabilizadas Neste Exercício e Pagas Neste Exercício (R\$) (I)	Total de Despesas Neste Exercício (R\$) (J=H+I)	Contabilizadas Neste Exercício a Pagar em Exercícios Seguintes (R\$)
<b>1- Recursos Humanos</b>					
1.1 Salário/Encargos/Benefícios	7.680.332,70	823.314,55	6.875.936,18	7.699.250,73	804.396,52
1.2 - Autônomos e Pessoa Jurídica	1.451.724,82	0,00	1.451.724,82	1.451.724,82	0,00
<b>2. Medicamentos</b>	0,00		0,00	0,00	
<b>3. Generos Alimentícios</b>	44.038,32		44.038,32	44.038,32	
<b>4. Outros Materiais de Consumo</b>	88.896,13		88.896,13	88.896,13	
<b>5. Outros Serviços de Terceiros</b>	588.230,74		588.230,74	588.230,74	
<b>6. Locação de imóveis</b>	176.213,32		176.213,32	176.213,32	
<b>7. Locação diversa</b>	19.888,70		19.888,70	19.888,70	
<b>8. Utilidades Públicas</b>	191.056,13		191.056,13	191.056,13	
<b>9. Combustível</b>	0,00		0,00	0,00	
<b>10. Bens e Materiais Permanentes</b>	68.054,09		68.054,09	68.054,09	
<b>11. Obras</b>	0,00		0,00	0,00	
<b>12. Despesas Financeiras e Bancárias</b>	17.549,34		17.549,34	17.549,34	
<b>13. Outras Despesas</b>	<b>443.950,82</b>	<b>136.311,35</b>	<b>183.325,19</b>	<b>319.636,54</b>	<b>260.625,63</b>
13.1 Outras Despesas área fim	416.324,74	136.311,35	155.699,11	292.010,46	260.625,63
13.2 Outras Despesas área meio	27.626,08		27.626,08	27.626,08	
<b>Total de Despesas</b>	<b>10.769.935,11</b>	<b>959.625,90</b>	<b>9.704.912,96</b>	<b>10.664.538,86</b>	<b>1.065.022,15</b>

**Demonstrativo do Saldo Financeiro do Exercício**

(G) Total de Recursos Disponível no Exercício	11.888.833,27
(J) Despesas Pagas no Exercício (H+I)	10.664.538,86
(K) Recurso Público Não Aplicado {E - (J-F)}	1.224.294,41
(L) Valor Devolvido ao Órgão Público	
(M) Valor Autorizado Para Aplicação No Exercício Seguinte (K-L)	1.224.294,41

Declaramos na qualidade de responsável (is) pela entidade supra epigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme Plano de Trabalho aprovado. Proposto pelo Órgão Público Contratante. São Paulo, 03 de fevereiro de 2018.

Diretoria - Ivam Cabral - Diretor Executivo

Nº	Ação	Indicador de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado		
4.1	Dramaturgia	Carga Horária	1º Trim	480	400	
			2º Trim	480	544	
			3º Trim	480	416	
			4º Trim	480	512	
			<b>META ANUAL</b>	1.920 horas	1.872 horas	
			ICM%	100%	97,5%	
			<b>Número de Matriculados</b>	1º Trim	40	41
				2º Trim	40	40
				3º Trim	40	42
				4º Trim	40	42
<b>META ANUAL</b>	40 aprendizes *	41,25				
ICM%	100%	103,13%				

Nº	Ação	Indicador de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado		
4.1	Dramaturgia	Carga Horária	1º Trim	480	400	
			2º Trim	480	544	
			3º Trim	480	416	
			4º Trim	480	512	
			<b>META ANUAL</b>	1.920 horas	1.872 horas	
			ICM%	100%	97,5%	
			<b>Número de Matriculados</b>	1º Trim	50	51
				2º Trim	50	51
				3º Trim	50	49
				4º Trim	50	49
<b>META ANUAL</b>	50 aprendizes *	50				
ICM%	100%	100%				

continua...